

# EL PARTIDO CONSTITUCIONAL.

AÑO I.

San José de Costa Rica, A. C., 14 de Agosto de 1891.

Número 140.

REDACTOR,

Otoniel Pacheco.

ADMINISTRADOR,

Daniel Zeledón.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.

Bufete del Lic. don Víctor Orozco.

Avenida 7ª—Oeste.—Número 19

Apartado N.º 228.

CONDICIONES:

Suscripción por mes..... \$ 1-00  
Número suelto..... 0-10

AGENTES.

San José.....	La Administración.
Guadalupe.....	Don Nicolás Gutiérrez.
San Vicente.....	Ignacio Huertas.
San Juan.....	J. Rodríguez Vargas.
San Pedro del Mojón.....	Rafael Segura.
Hatillo.....	Rafael Solano.
Alajuelita.....	Romón Solano.
Curridabat.....	Juan R. Mora Ch.
Santa Bárbara de Pavas.....	Fulgencio Matamoros.
La Uruca.....	Juan M. Rojas.
Escasú.....	Julián Mata.
Santa Ana.....	Juan B. Muñoz.
Desamparados.....	Apolinar Monje.
Puriscal.....	Jorge Retana.
Aserri.....	Juan Castro.
San Ignacio.....	Agustín Mesén.
Cantón de Mora.....	Elias Mora G.
San Marcos.....	Eustaquio Mora.
Srta María.....	José María Ureña.
Alajuela.....	Zenón Castro.
San Ramón.....	Pedro Urrutia.
Grecia.....	Victoriano Vega L.
San Mateo.....	Joaquín Vega.
Atenas.....	D. Ruiz.
Naranjo.....	Lorenzo Carrales.
Palmares.....	Juan María Esquivel.
Cartago.....	José Madrid.
San Rafael de Cartago.....	Jerónimo Vega.
Paraíso.....	Hermenegildo Meza.
Juan Viñas.....	Ricardo Bonilla.
La Unión.....	Nereo Valverde.
Heredia.....	Francisco Morales S.
Barba.....	Bernardo Rodríguez.
Santo Domingo.....	Miguel Arias.
Santa Bárbara.....	Rosario Sánchez.
San Rafael.....	Federico Ferrón.
Liberia.....	Juan Matarrita.
Nicoya.....	José Gutiérrez S.
Santa Cruz.....	Jerónimo Marroquín.
Las Cañas.....	Manuel J. Grillo.
Bagaces.....	Simón Amador.
Puntarenas.....	R. González A.
Los Quemados.....	
Esparta.....	
Limón.....	Salomón Aguilera.

REPRODUCCION.

**EMMA.**

Se había quedado sola en su aposento.

A la ambarada luz de una lámpara, que era toda una obra de arte, Emma parecía una azucena hermosa, envuelta en un rayo de luna, ideal y encantadora. Estaba reclinada sobre un voluminoso cojín de terciopelo carmesí bordado de seda jalde; y la profusa mata de sus cabellos de ébano, sedosos y largos, daban realce al blanco mate de su obalada y dulce fisonomía, y se deslizaban sobre sus hombros como una cascada de finísimos hilos de azabache ondulando y desparramándose sobre una fuente de alabastro ó sobre un témpano de nieve.

El inmortal libro de Jorge Isaacs, María, descansaba en su falda de vaporosa muselina celeste, después de haber conmovido levemente aquel corazón virgen é impresionable, cerrado entonces, como lo está ahora, á las sacudidas violentas y á las dulces fruiciones del amor.

Emma había entornado los parpados de rosa, y parecía estar sumergi-

da en un agradable letargo, pues sonreía, cuando sintió de improviso aproximarse á ella, en su carro primoroso y áureo, á la más tierna y encantadora de las hadas.

Emma se estremeció de alegría al ver al hada y dijo:—¡Contigo he soñado siempre; cuán dichosa soy! Háblame y haz de mi lo que tú quieras.

El hada sonrió á la bella criatura y la dijo:—Se habla mucho de tí, hermosa niña, y todos ponderan tu gracia y el mágico poder de tus hechizos: los escultores ansian verte para trasladar al mármol de Paros y Carrara la pureza y corrección de tus líneas delicadas y admirables; los que manejan el pincel, todos, han soñado con tu belleza, pero aún sus más amables y lindas creaciones son pálidas ante tu hermosura romántica é incomparable; los músicos se desviven por producir melodías armoniosas que puedan imitar los arrullos y cadencias de tu voz; y, en fin, los poetas, esos seres infortunados que hablan el idioma sublime de los dioses, buscan en tí su inspiración para sorprender al mundo con un canto inmortal que pueda hacer sentir amor aún á los seres inanimados y llorar de dicha aún á los que gimen de dolor y que, en su desesperación, llegan á perder la fe y hasta á dudar de la Providencia Infinita.

Emma quiso hablar y no pudo. Su mórbido seno se estremecía de gozo al oír aquellas frases sutiles que penetraban en su alma para lisonjearla y llenarla de legítimo orgullo y de no menos legítima satisfacción.

El hada prosiguió:—Pero óyeme, dijo sonriendo, aunque con más gravedad;—tú no pasarás de ser un ideal de artista si sigues, como hasta hoy, escondiendo tu corazón y ahogando la ternura de tus sentimientos. Y agregó:—¡Por qué no me amas? ¿por qué no tienes fe? ¿por qué no esperas? ¿es posible que siendo tan pura y tan hermosa no ambiciones algo en la vida?

Emma se incorporó, sacudió con gentileza su ensortijada cabellera, y dijo:—¡Te equivocas! Tengo ambición!

—Lo sé,—dijo el hada,—lo sé; pero lo que ambicionas no es suficiente; ¿qué quieres?

—Quiero ser feliz!

—Lo serás. Pero óyeme: la felicidad que tú quieres no es toda la felicidad.

—¡Quiero ser feliz! exclamó de nuevo la niña.

—Lo serás! Ven,—dijo el hada;—y llevó á Emma á su carro de filigranas de oro, envuelta en manto de luz, á donde sólo las hadas pueden llevar á los débiles mortales.

Emma se halló de repente en un lugar que, sin estar fuera del mundo, parecía estar lejos de él, hermoso como los sueños de la primera edad, deslumbrador como un orto, majestuoso como el Olimpo, lleno de atractivos irresistibles y de misteriosos encantos como la inmortalidad.

—Verás pasar, la dijo el hada, en posesión interminable, conducidos por los genios, los objetos tomados de la tierra, y todos ellos serán tuyos si es posible que basten á satisfacerte.

Y así fué. Como un río que corre presuroso sin desbordarse, pasaron á la vista de Emma la soñadora, los metales más puros y más brillantes, en madejas bruñidas y relucientes, las piedras preciosas de más valor, en a-

sombrosa variedad, de todos los tamaños imaginables, con todas las formas posibles, rutilantes, magníficas; y, tras los metales y las piedras preciosas, toda una primavera de flores no marchitas derramando en derredor castisimas esencias. En seguida, los animales de más valiosas y afelpadas pieles, de índole más afable y más vistoso plumaje pasaron, en conjunto encantador é imponente, á presencia de la niña, que contempló aquel mar de séres y de cosas, con verdadero pasmo y sorpresa indescriptible.

Y como el hada comprendiese que aquello no bastaba á colmar la ambición de la graciosa Emma,—ven, la dijo de nuevo,—y la llevó á una gruta, en el fondo de la cual se levantaba soberbio, iluminado por una luz más intensa que la del sol, un palacio de formas colosales y severas, distribuido en aposentos lujosos, altivos y simétricos, en los que el mármol, el granito y el pórfido competían, y cuyas columnas, cornizas, doceles y molduras de oro macizo, tenían engarzados millares de millares de diamantes, záfiro, esmeraldas, turquesas, ópales y jacintos de diversos tamaños é inestimable valor. En todos ellos, también, los cogines y canapés turcos, las alfombras adamascadas, los jarrones japoneses, las estatuas griegas, los medallones romanos, las garzotas blancas de porcelana de Sevres, las tapicerías de seda de la China, los lienzos y acuarelas de los artistas más famosos, llamaron la atención de Emma y la dejaron deslumbrada.

Y luego, aquella servidumbre disciplinada y sumisa, abigarrada y pulcra que la recibió con los honores debidos á una reina; la riquísima vagi-lla de oro y plata que brillaba en los vidriados aparadores de bronce y níquel, los manjares incitantes y las frutas de todas las zonas que en los regios comedores se veían y exhalaban olores penetrantes; los vinos generosos, añejos, puros que, en garrafas de cristal de roca, variadas y enormes, parecían, á la luz que les hería de lleno, ya líquidos granates, ya topacios diluídos, ya disueltas esmeraldas bellísimas, todo, en fin, tenía á Emma trastornada; todo llenaba, hasta cierto punto, el alma y los sentidos de la ambiciosa niña.

Pero el hada pensó que aquello aún no bastaría á satisfacer á su protegida, é hizo que los magnéticos efluvios y los acordes deliciosos de una música celestial é inspirada hiriesen sus oídos y deleitasen su espíritu infantil y candoroso; y, á la explosión de notas de aquella música inefable, al compás de aquellos voluptuosos acentos, en los más espaciosos salones se entregaron á vaivén febricitante de la danza los donceles más garridos, más apuestos y más enamorados, y las mujeres más graciosas, más bellas y más lozanas, entre las emanaciones más dulces de los perfumes más agradables y más adormecedores, al fulgor de las miradas que brotan fuego, al vago murmullo de los labios en que vibraba el beso y sonreía el amor, y al roce continuo, irresistible de los turbulentos senos que latían con violencia apenas reprimiendo la pasión desbordante que parecía abultarlos y estremercerlos con furor indomitable.

Terminada la danza enardecedora,

un coro de vírgenes entonó un himno en loor de la recién llegada, que era Emma; y, cuando callaron aquellas voces divinas, donceles y doncellas desfilaron delante de la niña, regando flores á sus pies y haciéndole significativos, espléndidos presentes.

—¿Estáis satisfecha? preguntó el hada entonces.

Resonaban aún en el corazón de Emma las palabras apasionadas que la habían prodigado muchos de aquellos donceles enamorados de su hermosura, y, como si no escuchara la pregunta que el hada la dirigiera, se volvió á ella diciéndole:

—¡Y bien! ¿Será mío todo eso que me habeis mostrado?

—Eso y mucho más si tú quieres, dijo el hada;—pero á condición de que debes sentirte satisfecha.

—¡Ah! no lo estoy, por mi desgracia,—dijo Emma con el semblante visiblemente pálido y descompuesto.

—Bien, dijo el hada;—lo comprendo: todas las riquezas y tesoros imaginables no te harán feliz si no amas.

—¡Amo!—dijo Emma—me amo á mí misma.

—Ese no es amor, es egoísmo. Ama algo que esté fuera de tí; ama como aman los dioses y los hombres.

—No puedo: soy ciega, sorda y muda de corazón!

—Pues entonces,—dijo el hada con tristeza,—ya que no puedes amar, busca la felicidad en los placeres de la tierra, ó en la Religión.....

Imposible! imposible!... Mi corazón es un cadáver.

—Refúgiate en el corazón de tu madre, dijo el hada por último.

—¡En el corazón de mi madre!—dijo Emma, y rompió á llorar. ¡Pero si no tengo madre! si mi madre ha muerto!...

—¡Ah!—exclamó el hada fuera de sí;—¿conque no tienes madre? ¿conque eres huérfana? Emma, Emma! ya nada habrá en la vida que pueda hacerte feliz!!!... Y el hada desapareció dejando en pos de su carro diminuto, primoroso y áureo, un hilo de luz opaca, que fué á besar la pálida frente de la niña para en breve disiparse, así como en el alma de la hermosa criatura se habían perdido para siempre los últimos fulgores de su última esperanza.

MIGUEL PLÁCIDO PEÑA.

De Max Nordau.

El redactor de un periódico picaresco ó que explota los pequeños escándalos privados; tiene realmente un mandato valedero para atacar al Gobierno delante de cien mil lectores, para juzgar los actos de un ciudadano, para dirigir la opinión, para llevar el espíritu público á un camino más ó menos aparente, pero desastroso? Hémos aquí en frente de unas de las más extrañas contradicciones de la civilización actual. Las ideas modernas se rebelan contra toda autoridad en el Estado que no haya sido establecida por el pueblo. Ni aun en la monarquía se admite la pura gracia de Dios, sino que por el contrario, y á lo menos en teoría, se limita el poder del rey por la voluntad de los electores. El Ministerio debe ser nombrado por el jefe del Estado, pero admitido por el Parlamento. El diputado ha de solicitar los votos de sus electores.— El periodista ejerce una potencia igual en



práctica á la legislación, y del Gobierno, tiene los derechos de los diputados, los derechos de los ministros, y, sin embargo, no tiene necesidad de que nadie lo nombre ni lo elija. Es en el Estado la única autoridad que no tiene necesidad de ninguna confirmación. Por sí mismo se hace lo que es, y puede ejercer su poder como quiere, sin ser en ningún modo responsable de los excesos ó graves errores que cometa. No se diga que exagero. Periodistas ligeros y sin conciencia han preparado y han traído revoluciones y guerras, han traído sobre su propio país ó sobre naciones extranjeras la desgracia y la devastación. A haber sido reyes, los hubieran destronado; á haber sido ministros, los hubieran sujetado á una proceso capital; como periodistas, los han dejado completamente tranquilos, y sólo ellos han salido sin perder nada en la ruina general que habían ocasionado. ¿No es raro que se soporte tal poder arbitrario, tal despotismo, sin la más ligera tentativa de rebelión, mientras se combate apasionadamente á todas las demás tiranías?

No es menos anormal la situación si, dejando á un lado la influencia política de la prensa, nos atenemos á su influencia social. El juez á quien damos el derecho de disponer como amo de nuestra honra, de nuestra hacienda, de nuestra libertad, necesita graves cuidados, un apredizaje de varios años y un nombramiento en regla; está ligado por leyes severas; sus errores ó sus trasgresiones se censuran en seguida, y en la mayor parte de los casos se reparan. El periodista puede lastimar y hasta aniquilar la honra y hacienda de un ciudadano; puede atacar su libertad personal, haciéndole imposible la estancia en un lugar determinado; pero ejerce este derecho jurídico de castigar sin dar prueba de previos estudios, sin que nadie le nombre, sin ofrecer garantías de imparcialidad é información concienzuda. Verdad es que, según dicen, la prensa cura las heridas que hace, y el ciudadano está armado en principio contra el periodista por la ley de imprenta; pero esta afirmación descansa sobre una base muy frágil. Un ataque contra un hombre privado en un periódico puede causar á éste un perjuicio absolutamente irreparable. Todas las rectificaciones y retractaciones son impotentes para concederle plena satisfacción, porque muchos lectores son impotentes para concederle plena satisfacción, porque muchos lectores verán el ataque y no verán la defensa publicada en otro número del diario; más de uno, por ligereza, no leerá la defensa, y en este caso el honor queda ennegrecido para siempre cerca de una parte mayor ó menor del público. Lo mismo puede decirse del proceso formado por un particular á un periódico. Este tiene mil medios de atormentar á un individuo sin dar margen á que la justicia proceda contra él; aun cuando el periodista haya sido torpe para exponerse á una condena, ésta, por regla general nunca se haya en proporción con la falta.

## ALBUM POÉTICO.

### OTELO!

Otelo! Quién no sufre ante ese nombre el dolor de recónditas venganzas!  
¡Quien no siente en el fondo del recuerdo eco de tempestades en el alma!

Ardiente, vigoroso, apasionado,  
las altas cumbres del amor escalas;  
tu varonil espíritu seduce,  
el valor te ilumina con sus ráfagas.

Laurel de los combates te corona,  
te engrandece el valor de tus hazañas;  
guarda en tu pecho la vibrante nota  
del amor que cautiva y avasalla.

Llegas á un mundo extraño y resplandeces;  
en plenitud tu espíritu se expulsa;  
entras al templo del profundo arcano,  
á Desdémona miras y la... amas!

La pasión es abismo porque es fuerza;  
el vértigo se cierne en tu mirada,  
y rubia descendiente de los duces  
adora enloquecida el sol del Africa.

Oh, pasión de otros tiempos! Sus fulgores  
nacen como el albor de la mañana,  
y de celos ellos bajo el soplo ardiente,  
se toman en candentes llamaradas.

Dudas! y rompen tu robusto pecho  
débil ante el amor, de amor las ansias,  
dudas, y sientes el mortal veneno  
de dolores sin nombre en tus entrañas.

Crece la duda, toca en la certeza,  
sollozos y te quemas en tus lágrimas;  
indigno insultas y cobardes hieres,  
tú, noble y generoso en las batallas.

Arrastrado de un ciego torbellino,  
los lazos todos del amor desgarras,  
llegas al templo de tu muerte dicha,  
á Desdémona miras... y la matas!

Oh, dadme esas pasiones de otros tiempos,  
ese infinito resplandor del alma,  
con los rosados tintes de la aurora  
y la cárdena luz de la borrasca.

Dadme la noche obscura, tenebrosa,  
de sombras y de crímenes cargada;  
y días en que brille desde el cielo  
la luz del sol sin sombras y sin manchas.

Otelo! Esos contrastes de la vida  
en tu existencia tormentosa estallan,  
gozas como un querube en tus amores,  
sufres como un satán en tu desgracia.

Y matas y te matas, pero mueres  
sabiendo que Desdémona te amaba;  
¡oh delicia sin fin, morir amado  
sobre el tibio cadáver de tu amada!

Grande fué tu dolor, pero venciste;  
amaste mientras vida te quedaba;  
aquellos que el amor ha abandonado  
envidian tu amargura y tu venganza;

Los que viven cargados de recuerdos  
y sufren imposibles esperanzas,  
los que en las sombras de una eterna duda  
hemos muerto á Desdémona en nuestra alma.

Pedro Vilez R.

## OJOS VERDES.

Ojos que nunca me veís  
Por recelo ó por decoro,  
Ojos de esmeralda y oro,  
Fuerza es que me contempléis:  
Quiero que me consoléis,  
Hermosos ojos que adoro:  
Estoy triste y os imploro  
Puesto en tierra la rodilla,  
¡Piedad para el que se humilla,  
Ojos de esmeralda y oro!

Ojos en que reverbera  
La estrella crepuscular,  
Ojos verdes como el mar,  
Como el mar por la ribera,  
Ojos de lumbrer hechicera  
Que ignorais lo que es llorar,  
¡Glorificad mi pena!  
¡No me desoleis así!  
¡Tened compasión de mí!  
¡Ojos verdes como el mar!  
Ojos cuyo amor anhelo  
Porque alegran cuanto alcanza,  
Ojos color de esperanza  
Con lejanías de cielo;  
Ojos que á través del velo  
Radian bienaventuranza,  
Mi alma á vosotros se lanza  
En alas de la embriaguez,  
Miradme una sola vez,  
Ojos color de esperanza.  
Cesa ya vuestro desvío,  
Ojos que me dais congojas,  
Ojos con aspecto de hojas  
Empapadas de rocío.  
Húmedo esplendor de río  
Que por esquivo me enojas,  
Luz que la del sol sonrojás  
Y cuyos toques son besos,  
Derrámame en mí por esos  
Ojos con aspecto de hojas,

SALVADOR DIAZ MIRON.

## EL VIAJE.

Por el desierto del mundo  
El hombre va peregrino  
Buscando un edén fecundo  
Límite de su camino.

Y en balde va preguntando:  
¿Dónde está?

Que una voz como un lamento,  
Le repite murmurando  
Entre las ondas del viento:  
¡Más allá!

Prosigue... y en lontananza  
Descubre un fértil paisaje  
Que le ofrece la esperanza,  
De ternura su viaje.

Llega... y al llegar suspira:  
¿Dónde está?

El paisaje ilusión era;  
Las flores eran mentira,  
Y escucha la voz severa:  
¡Más allá!

Y siempre á cada momento,  
Divisa un edén lejano,  
Que después el loco viento,  
Le trasforma en humo vano.

El golpe al fin de la muerte  
Le derrumba

Y aún pregunta al caer inerte:

¿Dónde está?

Y halla respuesta en el fondo

De la tumba,

Viendo escrito en lo más hondo:

¡¡¡Más allá!!!

## QUEJAS.

No busques paz ni consuelo  
en este mundo de duelo,  
pues todo en él son congojas;  
lloran el ave y las hojas,  
y hasta los astros del cielo.

Devora un profundo hastío,  
un sentimiento sombrío  
á cuanto Dios ha creado,  
pues tiene quejas el prado  
y sollozos tiene el río.

La brisa, el árbol, la flor,  
el ave, la mariposa,  
de todo se alza un rumor:  
una queja misteriosa  
que está diciendo: dolor.

Y al hombre también señora,  
negra tristeza devora,  
le hiera un profundo hastío,  
y cuando sufre, oh Dios mío,  
que tristes lágrimas llora.

Porque el hombre en la creación,  
es la inmensa perfección,  
y su llanto es más profundo  
porque brota de ese mundo  
que se llama, el corazón.

RICARDO DOMINGUEZ.

## EL PARTIDO CONSTITUCIONAL.

### GRAN ESCANDALO

DE LA

"New York Life Insurance Company".

I.

Por el enorme interés que la cuestión de seguros de vida envuelve en sí misma, y por el especial que en ello tienen muchos en Costa Rica, vamos á transmitir á nuestros lectores lo que á nuestras manos ha llegado con relación á la enorme estafa realizada por Julio Merzbacher, de la dirección del departamento español ó mejor hispano-americano de la *New York Life*, quien *volavit* con cerca de MEDIO MILLÓN DE DOLLARS, pertenecientes á tenedores de pólizas y á huérfanos y viudas, en aquella sociedad *asegurados*. Hacemos la historia por partes y según recortes tomados de importantes periódicos de los Estados Unidos, México y Centro América.

Hé aquí la bomba:

"LAS NOVEDADES". New York, Junio 17, 1891. Se alzó con el santo y la limosna.—La sociedad de seguros de vida establecida en esta ciudad con el nombre de *New York Life Insurance Company* está huérfana de uno de sus antiguos funcionarios, que huyó para regiones desconocidas después de haber disipado en especulaciones desafortunadas, al juego y con mujeres \$ 370,000 de fondos pertenecientes á la compañía.

Don Julio Merzbacher se llamaba y no sabemos si seguirá llamándose el fugitivo; y en la sociedad con don Joaquín Sánchez llevaba la dirección de los negocios de la *New York Life* en la América española, teniendo su escritorio en la oficina central de la compañía, en Nueva York. Asegúrase que no bajarían de dos millones de pesos al año las cantidades que pasaban por sus manos.

La malversación hubo de verificarse durante la ausencia de su socio don Joaquín Sánchez, el cual, según parece, será responsable de la cantidad deficiente, y por lo tanto la compañía de seguros no perderá un centavo.

Se cree que el señor Merzbacher debe hallarse en Europa en estos momentos; y llama la atención que no haya, según parece, el propósito de proceder contra él, en cuyo caso, y si le queda algo de lo de-

fraudado, no lo pasará del todo mal. Lo único que, según se dice, ha hecho la compañía en este asunto ha sido enviar una circular á las subagencias en la América española anunciando que Merzbacher ha dejado de estar al servicio de la compañía.

El señor Sánchez, que fué el primero en descubrir las irregularidades de su asociado, á su regreso de la América del Sur, está dispuesto á hacer buena la deficiencia. En los momentos actuales hállase el señor Sánchez camino de Barcelona, donde va á establecer la agencia general de la compañía en España.

No bastaba, nos parece, con la noticia de que ya el señor Merzbacher no está al servicio de la *Compañía*; en cierto modo sigue el *tweedista*; como se dice en los Estados Unidos, después del famoso desfalco de los fondos de la Municipalidad de Nueva York, sigue *manejando* fondos de la *New York Life*, y no es este el primer agente de esa respetable sociedad que como dice *Las Novedades*, se alza con el santo y la limosna.

El "*New York Times*" de los días 17, 19, 21 y 24 publica sendos y largos artículos en que especifica lo sucedido y los detalles de policía, etc, que allí se han tomado con motivo del escandaloso fraude, y acaso traducimos algunos de esos artículos en números sucesivos.

Por ahora veamos lo que dice á este respecto el "*Diario de Centro América*" en uno de sus números de Julio último:

VOZ DE ALERTA. Así podemos llamar á unos párrafos editoriales que trae el último número de "*La Estrella de Panamá*," correspondiente al 9 del actual, que entre otras cosas, dicen:

"Como en las Repúblicas del Sur hay personas que han asegurado su vida y fortuna en la *New York Life Insurance Company*, creemos cumplir con nuestro deber dando cuenta á los lectores de este Diario de un robo que aquella Compañía acaba de experimentar, y del cual es autor, según diarios neoyorkinos, don Julio Merzbacher, uno de los antiguos funcionarios de la *New York Life*, que ha desaparecido después de haber disipado en especulaciones de Wall Street, la no despreciable suma de \$ 370,000. Don Julio Merzbacher, asociado con don Joaquín Sánchez, llevaba la dirección de esos negocios de la expresada Compañía en las Antillas y Sud América, asegurándose que no bajarían de dos millones de pesos al año las cantidades que pasaban por sus manos.

El directorio de la *New York Life* parece que no procederá contra Merzbacher, pues lo único hecho por ella en este asunto hasta la fecha, es haber enviado á las subagencias en la América española una circular, anunciando que aquél ha dejado de estar al servicio de la Compañía.

Ya recogeremos todos los datos que sea posible sobre este asunto para transmitirlos á nuestros lectores, quienes sin duda recordarán que no es ésta la primera ocasión que en empresas de este género suceden cosas que despiertan la atención del público."

Este suelto que no es nada otra cosa sino el cumplimiento de un deber de periodistas honrados, produjo una protesta de los señores Gerente y Contador del sub-departamento de la *New York Life*, residentes en Guatemala, y el Diario contestó en estos términos que nos parecen justísimos.

REMITIDO.—En la sección respectiva publicamos el que nos han enviado los señores Gerente y Contador del sub-departamento hispano-americano de la "*New York Life Insurance Company*" residentes en esta capital. En él se hace referencia á una gacetilla de este Diario, en la que nada había de nuestra parte, pues únicamente nos limitamos á transcribir unos párrafos de "*La Estrella de Panamá*" referentes á un alto empleado de aquella compañía, que tuvo á bien alzarse con la res-



petable suma de \$ 370,000.

Esta noticia anda en muchos periódicos que se refieren á los de Nueva York; el hecho no es para menos, pues creemos que todo periodista está en el deber de hacer una advertencia oportuna, cuando ocurre algo que dice relación á los intereses de una parte de la colectividad.

El día que en cualquiera otra Compañía de Seguros ó de cualquiera otra clase, suceda un caso parecido, los que escribimos para el público nos consideraremos en la obligación de hacer lo que hoy hemos hecho respecto del robo escandaloso de Merzbacher á la "New York Life".

Vivamente deseamos que el señor Sánchez, socio del que ha cometido el desfalco, esté en posibilidad de resarcir el daño causado á la Compañía, y que ésta no vuelva á tener casos iguales, ya que, al decir de "La Estrella de Panamá", no es el primero el de Merzbacher.

Pésimos empleados hay en toda sociedad ó institución, y no es nuestro ánimo juzgar mal de la "New York Life" por incidentes de esta clase; pero el hecho es que, con referencia al *Times* de Nueva York, se dice que el Superintendente de Seguros del Estado de Nueva York hasta ha llegado á ordenar una investigación respecto de la Cía., y nos alegraremos mucho que salga airoso de aquella investigación.

De Nicaragua es el siguiente recorte relativo al asunto.

La Compañía de seguros de vida.—"La New York" sigue teniendo tristes experiencias con sus agentes, y ahora está huérfana de uno de sus antiguos funcionarios, que huyó para regiones desconocidas después de haber disipado en especulaciones desafortunadas, al juego y en mujeres, una enorme cantidad de fondos pertenecientes á la compañía.

Julio Merzbacher se llamaba, y no se sabe si seguirá llamándose así el fugitivo, y en sociedad con Joaquín Sánchez llevaba la dirección de los negocios de la "New York Life" en Méjico, Centro y Sur América, teniendo su escritorio en la oficina central de la compañía en New York, de la cual era una especie de sucursal que se conocía bajo el título del "Departamento Hispano Americano." (La oficina en Centro América, es una sub-agencia de dicha sucursal.)

Los últimos periódicos de New York se ocupan extensamente de este desfalco que ha causado profunda sensación en los círculos financiero. Llama la atención que estos fraudes colosales fueron conocidos desde diciembre del año pasado por los directores de la "New York Life," quienes trataron de encubrirlos, absteniéndose de perseguir al delincuente, por temor del descrédito y perjuicio consiguientes á sus operaciones; pero la prensa de aquel país que está en todo, al fin averiguó estos hechos y les dió publicidad en el mes de junio.

Los directores de la "New York Life" admiten que los desfalcos de Merzbacher ascienden á \$ 370,000, pero dice el autorizado periódico, "The Times," que hay razón para creer que lleguen al doble de esta suma, y agrega, que dicha compañía ha perdido en recientes años mucho más de un millón de pesos, por las estafas de agentes; y critica severamente el método descuidado con se llevan sus negocios. A pesar del desfalco de Merzbacher, su ex-socio Sánchez todavía sigue al frente del departamento Hispano Americano.

Debido á estas revelaciones, el Superintendente del Departamento de Seguros del Estado de New York ha ordenado una estricta é inmediata investigación sobre el estado de la referida compañía, y del informe de dicho empleado esperamos mayores datos para comunicar á nuestros lectores. Como la "New York Life" tiene aquí algunos asegurados, creemos de nuestro deber prevenirllos contra cualquier evento que pudiera redundar en su perjuicio.

Continuaremos.

## POR CABLE.

VIENA, 12. El joven rey Alejandro de Servia llegó anoche á San Petersburgo á donde había ido para visitar al Czar. El partirá hoy para Isch y mañana se juntará con el Rey Milan en Munich, Baviera, y después proseguirá á París.

PARÍS, 12. Está fuera de duda que la no llegada ayer á esta ciudad del Duque Alexis obedece á que él no es afecto á recepciones oficiales tal cual estaban preparando los ciudadanos parisienses que se juntaron en gran número á esperarle en la estación del ferrocarril. Estos así que supieron de un modo cierto que su huésped no llegaba han manifestado mucho desagrado por el chasco que recibieron. El Gran Duque evitando esa recepción oficial cambió sus planes y aun los miembros de la Embajada Rusa ignoraba la fecha de su llegada, así es que cuando el Gran Duque llegó á la estación no encontró ninguna persona oficial ni particular.

LONDRES, 12. "El Times" de hoy publica un despacho confirmando el informe que se tenía de la que no llegada del Gran Duque Alexis á París en la fecha señalada había sido intencional. La causa puede ser muy bien que Rusia quiere mostrar á Alemania que ella siempre permanece en su ofrecimiento con tal que Alemania ofrezca mejores ventajas á Rusia para una alianza que las que ofrece Francia.

OTTAWA, ONTARIO, 12 La noticia que ha circulado de que Sir Hector Langeving ha renunciado de su puesto en el gabinete ha producido profunda sensación en todos los círculos políticos.

## REMITIDOS.

*Carlos Johanning*

nació en Bielefeld, Westfalia [Prusia], por el año de 1825.

Sus padres fueron Cazos Johanning y Augusta Bertelsmamnn, ambos de respetables familias de aquel país.

No vamos á escribir una biografía.

Hay personalidades, cuya sosegada y tranquila existencia ha pasado como manso arroyo por el valle de la vida, sin dejar sobre las verdes orillas más que el murmurio agradable de su plácida corriente.

Así fué Johanning.

Vino á Costa Rica con su familia, entonces numerosa, en el año de 1853, apenas joven de 18, por la penosa vía de Sarapiquí.

Su padre había elegido ésta para su segunda patria, pues las cosas de su país natal, no le eran favorables.

Venían ellos buscando un hogar tranquilo y feliz, y escasos de recursos, el joven Carlos hubo de colocarse en la casa del Licenciado don Bruno Carranza, de donde á los dos años salió para emplearse en la Fábrica Nacional de Licores, bajo la inteligente dirección

de persona expresamente traída como licorista.

Discípulo aventajado en poco tiempo sustituyó al maestro y lo hizo con tal habilidad y acierto, que sus productos en licor compuesto merecieron la primera medalla en la Exposición Nacional de 1886, y casi insustituible, permaneció en su puesto durante 36 años consecutivos y hasta el día de su lamentable muerte.

Murió todavía en el vigor de su edad, víctima de la enfermedad llamada vulgarmente grasa en el corazón [fatty heart], adquirida acaso en fuerza de su metimiento y dedicación continua á la elaboración del licor.

Johanning presentaba esa gordura especial, superabundante, que generalmente tiene un fin fatal é irremediable para el organismo, en razón del exceso de tegido adiposo.

Aun le recordamos, como si leuviésemos presente, con su afable é ingenuo semblante, la mirada vivaz y obsequiosa, las ventanillas de la nariz siempre infladas por un aliento de industriosa actividad; metido allí entre sus riquísimas mistelas, con alguna nueva experiencia cada vez, algún nuevo adelanto en sus pruebas y algún ron cada vez más viejo, que recomendaba con verdadero cariño á sus visitas, quienes jamás dejaban de salir complacidas de nuestro primer establecimiento nacional, en el sentido industrial y administrativo.

Cuando por la milésima vez acompañaba gustoso á algún extraño á visitar la maquinaria, los depósitos y demás departamentos de la Fábrica, se podía siempre creer que aquél era su solo oficio; tal era la afabilidad y verdadero amor con que mostraba minuciosamente cada objeto y cada pieza, y cada lugar y cada particular adnículo del establecimiento entero.

Su noble y honrado carácter le hizo dueño de la absoluta confianza del Gobierno á quien servía, como del cariño y respeto de los subalternos que dirigía como verdadero tipo de jefes rectos y entendidos.

Pero la muerte vino á cortar, de improviso casi, esa preciosa y útil existencia, dejando un vacío difícilísimo de llenarse en la Fábrica Nacional, y una orfandad tristísima en su hogar.

Quedan en los abandonados lares una viuda y seis hijos, que amarán siempre la memoria del virtuoso modelo de útiles y honrados ciudadanos.

Costa Rica, estamos seguros, lamenta la irreparable pérdida, y todos cuantos tuvimos el gusto de tratarle, recordaremos su tipo leal é ingenuo como el de un amigo de los pocos que pueden en la vida considerarse tales.

Que este recuerdo y este aprecio general por el que fué, sirva de lenitivo en alguna manera á la desconsolada familia de Carlos Johanning.

J. F. F.

## Escuela de Derecho.

Hemos sabido que la Directiva del Colegio de Abogados trata de fijar como único é irrevocable el horario que formuló al abrirse de nuevo las clases, desde que el Ejecutivo se sirvió protegernos con el deseado y bien recibido *ejecutese*, y acerca de ello traemos algunas afirmaciones que si duras, no son falsas.

Los estudiantes de derecho no somos todos niños de colegio ni mimados de la fortuna.—Es preciso que trabajemos para vivir ó ayudarnos á vivir.

Y como nosotros, fueron muchos desde que la Facultad existe.

¿Duerme la memoria ó se desarrolla el egoísmo?

El sol es sol á pesar de los gusanillos de luz.

¿Quid times?

Pedimos protección, con derecho para hacerlo, y nada más.

En otros tiempos no ha faltado consideración para nosotros.

Los profesores de acuerdo con sus alumnos determinaban las horas.

¿Por qué abolir la costumbre bienhechora para sustituirla con el *quia nomino leo*?

El horario vigente no satisface.—Lo mira con malos ojos casi la totalidad de los que vamos al segundo curso.

En él se ha prescindido completamente de nosotros.

La abstracción no es equitativa.

Muchos somos empleados públicos y sabido es que las oficinas se abren á las 8 de la mañana para cerrarse á las 3 unas, y otras á las 4 de la tarde.

Una de las clases más importantes es la de Derecho civil.

Es deber de la Directiva facilitar la manera de que todos la recibamos, sin perjuicio, naturalmente, de darnos camino para llegar á las otras.

El año pasado estudiamos Obligaciones; en los primeros meses del corriente vimos el tratado de Personas, ¿por qué, pues, no seguimos con el de Cosas?

Esta ha sido siempre la costumbre y á falta de una organización estable y fundamental, es ley justa la costumbre.

¿El profesor actual no puede cambiar la hora ni seguir adelante con los que empleamos bien nuestro tiempo el año pasado?

Pues dèse á la Escuela dos Catedráticos de Derecho civil: uno para el primer curso y otro para el segundo.

Ó remédiese el mal de cualquier modo, pero remédiese.

Cualquiera de los dos horarios que ponemos á continuación, llenaría nuestros deseos.

I.

Derecho civil de 7 á 8 a. m.

Derecho penal de 5 á 6 p. m.

Derecho internacional y público de 6 á 7 p. m.

II.

Derecho civil de 7 á 8 p. m.

Derecho penal de 7 á 8 a. m.

Derecho internacional y público de 6 á 7 p. m.

La Directiva lejos de perder en el cambio, gana, porque gana en la voluntad de los estudiantes que, por más que se quiera, no somos cantidades negativas.

Las horas aquí propuestas son perfectamente compatibles con nuestras ocupaciones.

Mil pesos no son humo de pajas.

Hay dinero suficiente para dotar bien á la Escuela. Ha sido mal organizada.—Se han establecido cursos de asignaturas que hoy no se necesitan.

Se quiere determinar un número de fallas en virtud del cual se pierde el curso, y sin embargo no se facilita á todos la concurrencia á las clases.

Faltan sólo cuatro meses para que se verifiquen los exámenes.

Puesto que en ello no le va mal ¿se negará la Directiva á satisfacer nuestros justísimos deseos?

¿Es torcido lo que pedimos ó hay capricho autócrata que no lo quiere dar?

Cuando el Legislativo propuso la ley de los mil pesos y cuando el Ejecutivo la sancionó, atendieron *exclusivamente al bien de la juventud que se dedica á estudiar Derecho.*

Amicus Plato, sed magis amica veritas.

UNOS ESTUDIANTES.

San José, 12 de Agosto de 1891.



## GACETILLAS.

**BENEFICIO.** El miércoles en la noche, como lo habíamos anunciado, se verificó la función de gracia del primer bajo serio don Valentín González.

La concurrencia fué bastante numerosa y aplaudió con profusión al beneficiado que en el tercer acto recibió de algunas personas valiosos objetos, entre ellos un bastón con empuñadura de oro.

Enviamos, pues, nuestras felicitaciones al señor González.

**CONTINÚA** enfermo el apreciable caballero don Elías Jiménez. El aprecio y consideraciones á que se ha hecho acreedor el señor Jiménez con sus relevantes cualidades son causa bastante para que su enfermedad tenga con justicia preocupadas á numerosas personas que sobremanera lo estiman.

**BAILE.** En la noche del 16 del corriente y en obsequio del señor Presidente de la República, la Municipalidad de Cartago dará un baile en el salón del Colegio.

**Para alargarla vida.**

A título de curiosidad copiamos la siguiente "Receta de alargar la vida," que hemos visto en un colega:

"Elixir de larga vida. Receta: en seis cuartillos de agua se hierve por espacio de media hora medio cuartillo de avena de la mejor cualidad, limpia y lavada, y algunas achicorias silvestres recién cortadas; se añaden luego cuatro cucharadas de miel blanca y media de sal prunela, hirviendo todo veintidos minutos más se filtra ó pasa por un lienzo nuevo y se enfrasca.

Debe usarse al principio de la primavera, en la canícula y al fin del Otoño, tomando dos cortadillos en ayunas, y absteniéndose de comer durante dos horas.

Con esta pocion es fama que algún célebre médico antiguo de Francia alcanzó una longevidad de más de 120 años, sin haber sufrido padecimiento alguno.

El experimentar este medicamento no es costoso, ni difícil, ni ofrece tampoco peligro alguno.

Sin perjuicio de la eficacia de la anterior receta, podemos afirmar—y lo consideramos axiomático—que es menester que su empleo tenga por auxiliares una constitución exenta de enfermedades hereditarias, y un excelente régimen higiénico."

## AVISOS.

## ROGELIO BERNINI

ITALIANO

Ofrece en venta una gran variedad de semillas de hortaliza, que se pueden obtener á precios sumamente baratos.

21 clases de semillas frescas acaba de recibir, y las garantiza.

En el Parque Central de Heredia lo encontraréis á todas horas del día.

Aprovechad la ocasión.

Heredia, Agosto 12 de 1891.

## UN LOCAL

Para tienda, situado frente á le-  
sia de San Nicolas, alquila Manuel  
A. Serrano C.

Cartago, Agosto de 1891.

5.—1.

## BUENA OPORTUNIDAD

Vendo mi casa de habitación, situa-  
da en el mejor punto de la ciudad de  
Alajuela,—Suroeste de la Plaza prin-  
cipal,—reúne todas las comodidades ap-  
petecibles para una numerosa familia  
lo mismo que para cualquier clase de  
comercio, pues tiene departamentos  
adecuados al objeto; además su cons-  
trucción es á prueba de temblores.

Vendo asimismo un terreno de po-  
treros y leñas, como de dos caballerías,  
sito en "La Laguna", á hora y media  
de camino de la ciudad referida.

El que desee más pormenores sobre  
los inmuebles indicados, puede dirigirse  
en San José á don Julio Castro y  
en ésta á la que suscribe.

MARÍA S. V. DE CASTRO.

Alajuela, Agosto de 1891.

## Turno.

Tengo el gusto de invitar al públi-  
co en general, para un turno que ten-  
drá lugar en barrio de San Antonio  
de Escasú, el domingo 16 del corrien-  
te.

Escasú, Agosto 12 de 1891.

Bernardo Solís.

## BAÑOS

Baños de aspersión sin rival en  
San José, servidos por agua filtra-  
da y con el mayor aseo y decen-  
cia.

Avenida Central en Cuesta de  
Moras, casa de don Joaquín Mata-  
moros n<sup>o</sup> 481 y 491.

San José, 14 de Julio de 1891.

## UNA VACA

recién desmucada, alazana clara  
que tenía amarrada en el corral de  
mi carnicería situada en este bar-  
rio se me desapareció el 30 de  
Julio pasado. A las autoridades ó  
á los particulares que me entreguen  
dicho animal les reconoceré los  
gastos que hubiere ocasionado.

San Vicente, 3 de Agosto de 1891.

## UNA GRATIFICACION.

Se dará á la persona que pre-  
sente en la oficina de este Dia-  
rio una cadenita de oro con me-  
dallón calado, también de oro,  
con 9 brillantes pequeños en el  
centro y cuatro colgantes. Tie-  
ne en la parte superior dos ra-  
mitas imitando laurel. Fué  
perdido en la noche del miérc-  
les 5 del corriente á la salida  
del Teatro de Variedades.

## ¡ALERTA!

Vendo ó alquilo por largo teim-  
po cuatro casas, dos pequeñas y dos  
grandes.

Enteenderse con el que suscribe.

Calle 25, N<sup>o</sup> 46 Norte.

PEDRO MADRIGAL.

BARBERIA DE  
LOS TRES AMIGOS.

Ofrece á sus amigos en particular y al público en general, un  
magnífico surtido de perfumería de las más afamadas fábricas de  
Europa para satisfacer los gustos más delicados. Esencias,  
aceites, jabones, polvos de Java, y cuanto tiene mayor fama.

Espléndido surtido de corbatas, camisas, camisetas y colzonci-  
llos; y además ofrece no faltar al público con un variado surtido  
de Especies Fiscales, lo mismo que con un servicio esmerado y  
para esto cuenta con un número suficiente de afamados barbe-  
ros.

Este establecimiento estará abierto desde las seis de la ma-  
ñana hasta las nueve de la noche.

TODO A PRECIOS MÓDICOS.

## COSTA-RICA AGRICOLA

Y jardinera central!

RICHARD PFAU,

San José de Costa-Rica.

Este mi establecimien-  
to lo trasladé á la  
5a. Avenida.

(CALLE DE LA ESTACIÓN).

Contiguo á la "GRAN VIA."

Semillas, por mayor y al menudeo, de Alfalfa, Raygrass, Avena negra,  
Sainfoin, Trebol colorado, Caña de azúcar Early Amber, Osage Oranger  
(para cercas); Teosduto, Aceitunas, Palmas, Arboles y Plantas industriales  
y ornamentales; legumbres de las clases más convenientes para el país, Flo-  
res de infinitas clases.

Instrumentos y maquinarias de agricultura, de los mejores modelos ame-  
ricanos; instrumentos de precisión para ingenieros, Agrimensores y Mineros,  
de modelos que usamos de preferencia en los trabajos del Canal de Panamá;  
decoraciones florales de última moda; objetos de cacería y utilidad general;  
libros del ramo.

Arboles frutales, Uvas, Rosas de 120 clases; Enredadoras exquisitas, Or-  
quídeas de Venezuela, Colombia, Brasil, Méjico, de las Indias orientales, etc.,  
un surtido estupendo, establecidas en bonitas canastillas para suspender.  
Plantas ornamentales de todas clases. Legumbres frescas.

Contratos para toda clase de trabajos de Ingeniería agrícola y pedidos de  
maquinaria, etc., de todas clases.

Agencia de "Williams Orchid Album", obra artística de gran lujo, que  
puedo ofrecer al precio de venta en Londres.

San José, 7 de Agosto de 1891.

RICHARD PFAU.

## HARINA!

DEL

## MOLINO VICTORIA.

De esta fecha en adelante el "Molino Victoria" expenderá sus  
harinas á los precios siguientes y por cantidades que no bajen de 10  
quintales.

"Harina Victoria" de trigos en San Luis y California mezclados.....	á \$ 8-50 qq
„ extranerja San Luis.....	„ „ 9-50 „
„ „ California.....	„ „ 9-50 „

Estas harinas se expenderán en la oficina de la empresa situa-  
da en el edificio del Molino y en las agencias establecidas en las  
provincias.